



EL ORDEN EXPOSITIVO

- Aprenden adivinanzas.

1. Del mar salió mi nombre pero tan desgraciada nací, que huyendo de mi desgracia a la garita caí. ¿Qué flor soy?



2. Crezco en los jardines, soy hermosa para mirar, pero si alguien me quiere tomar, un pinchazo le puedo dar.



3. Giro, giro como un carrusel, buscando sus rayos tener. Giro, giro mirando hacia el sol, porque soy un...



4. Mi nombre es Tul y mi apellido, Pan. Me visto de diferentes colores para grandes ocasiones.



Adivinanzas de árboles

1. ¿Qué árbol tiene las cinco vocales?



2. Alto soy, pero no jirafa; verde soy, pero no rana. Erguido siempre estoy y en fecha especial del año muy bien vestido estoy.



3. De clima tropical vengo, con grandes hojas de sombrero y como adornos cocos. Para adivinar te falta poco.

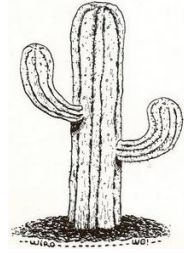




4. Tengo un ancho tronco y aunque con hojas pequeñas, de mí cuelgan grandes frutos, redondeados y verdes. Siempre dicen que alguien cayó de mí.



5. En los desiertos vivo, con poca agua me alimento. Tengo grandes espinas y si te acercas, te ahuyento.



- Realizan refranes y trabalenguas relacionadas a las plantas.

Refranes sobre plantas

1. El que a buen árbol se arrima buena sombra recibe.
 2. Las flores contentan, pero no alimentan.
 3. Al árbol se lo conoce por sus frutos.
 4. Árbol que no frutea, para la chimenea.
 5. Si libros y plantas tienes, ¿qué más quieres?
 6. Quien siembra vientos cosecha tempestades.
 7. Árbol que nace torcido con nada se endereza.
 8. No se puede pedir peras al olmo.
 9. Toda aquel que trepa un árbol tiene derecho a su fruto.
- Leen el texto “La flor de la Cantuta”

LA FLOR DE LA CANTUTA

¿Cuál es la flor nacional del Perú? ¿Es cierto que era muy conocida y apreciada en tiempos de los incas? ¿Con qué otras flores conocidas está emparentada?

La flor de la cantuta, llamada “la flor sagrada de los incas”, fue muy apreciada, al punto que los antiguos peruanos la consagraron al dios Sol. En efecto, en todas sus celebraciones se encontraba presente adornando caminos y como obsequio para el Inca, e incluso era parte de las ofrendas que se realizaban a los difuntos.

La flor de la cantuta es la flor nacional del Perú. Se le puede encontrar en las regiones andinas del país, hacia los 1 800 metros sobre el nivel del mar. Es un arbusto perenne que alcanza hasta 3 metros de alto, con hojas pequeñas y ásperas. Sus flores, con forma de campana, son de color rosado, amarillo, blanco o rojo, y aparecen durante todo el año. Aunque carecen de olor, es muy común ver a colibríes alimentándose de su néctar.

Algunos pueblos aún conservan antiguas costumbres asociadas con esta flor, pariente lejana del clavel. En efecto, se elaboran collares de cantutas para colocarlos en la puerta de las casas como símbolo de bienvenida a los



forasteros. También el uso de esta flor en los sombreros por parte de las mujeres sirve para dar a conocer que son solteras. Al margen de esto, a la cantuta se le atribuye un valor medicinal, pues ayuda a controlar diarreas, disminuye la tos y baja la inflamación de los ojos. Tiene también un valor económico: los tallos más delgados de la planta son utilizados en algunos lugares para tejer canastas.

➤ Contesta las preguntas.

a. ¿Cuál es la flor nacional del Perú?

b. ¿Cómo fue utilizada por los antiguos peruanos?

c. ¿Qué uso actual de la cantuta te parece más relevante?

➤ Escribe un pequeño cuento partiendo de los elementos dados

- Personajes: flor de la cantuta y dios Sol
- Lugar: los Andes peruanos
- Estación: invierno

Primero

Después

Al final

Hace mucho tiempo atrás... _____



➤ Investiga, dibuja una flor de la cantuta y señala sus partes



LA PUYA RAIMONDI

¿Qué clase de planta es la puya Raimondi? ¿Cuánto tiempo vive? ¿Es cierto que llega a tener 10 mil flores por vez?

Una de las plantas más increíbles del Perú es la puya Raimondi, tintanka en quechua, descubierta por el naturalista italiano Antonio Raimondi, que escribió sobre ella en el primer tomo de El Perú, publicado en 1874.

La puya Raimondi es pariente de la piña y oriunda del Perú, pero también crece en Bolivia. Se desarrolla en los lugares más altos de la puna, a más de 3800 metros sobre el nivel del mar, desde La Libertad hasta Puno. Es considerada una de las plantas más raras del mundo. Sus hojas, alargadas, duras, con púas y ubicadas en la base, alcanzan los 2 metros de largo. En medio de ellas, alzándose hasta 12 metros, se ubica la inflorescencia, que florece una sola vez. Las flores permanecen durante un año, son de color blanco y son más de 10 mil al mismo tiempo. De los 6 millones de semillas que produce, sólo una parte llega a germinar. Alberga a diferentes insectos y aves como picaflores, perdices, aguiluchos y carpinteros andinos, que colaboran en su polinización. Tras el florecimiento, que ocurre una sola vez y cuando la planta tiene alrededor de 100 años, muere.

En la actualidad, la puya Raimondi se encuentra en peligro de extinción, debido a la tala y la quema que realizan los pobladores de los Andes, pues las espigas de las hojas suelen causar daño a las ovejas que pastan en los alrededores.

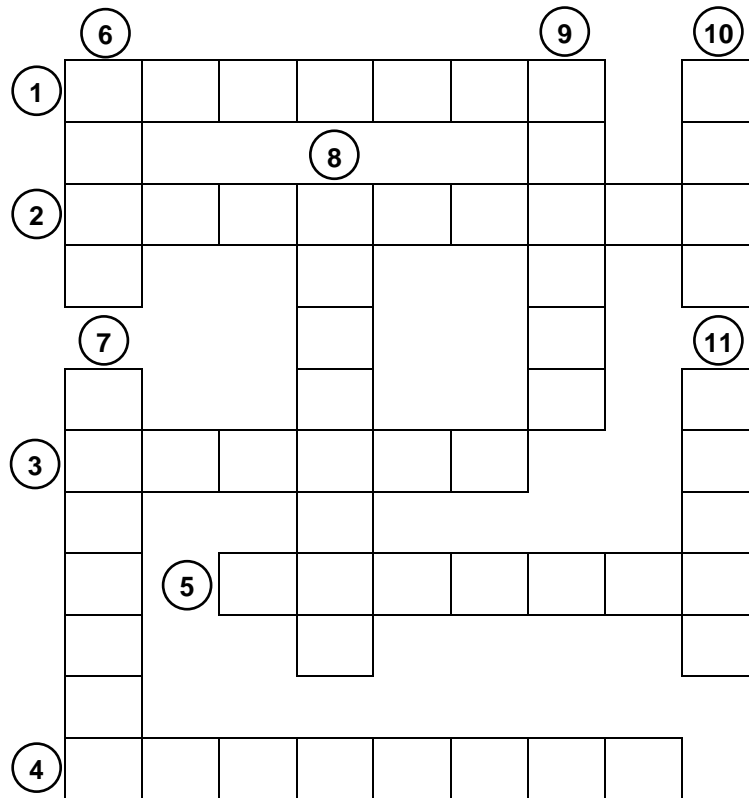
➤ Resuelve el cuadro y las palabras cruzadas

1. Forma de la flor de la cantuta: _____
2. Desaparición de una especie: _____
3. Sinónimo de púa: _____
4. La puya Raimondi produce 6 millones: _____
5. Características de la flor de la cantuta: _____
6. Años que llega a vivir la puya Raimondi: _____
7. Forman la corola de las flores: _____
8. Nacionalidad de Antonio Raimondi: _____
9. Ser que puede polinizar, insecto o ave: _____



10. Nombre de la parte alta de los Andes: _____

11. Cortar árboles dejando sólo su parte baja: _____



➤ Relaciona los cuadros

Crece hacia los 1 800 msnm

Es bromeliácea, pariente de la piña

Es nativa de la selva peruana

Es llamada "La flor sagrada de los incas"

Se le atribuye propiedades medicinales

cantuta

puya Raimondi

Crece hacia los 3 800 msnm.

Sus flores son blancas

Se considera que perjudica a las ovejas

Florece una sola vez antes de morir

Sus flores son rojas, amarillas y de otros colores.

➤ Marca la respuesta correcta en cada caso

a. ¿Hace cuánto tiempo Raimondi publicó el libro donde habló de la puya?

- más de un siglo 75 años un milenio medio siglo

b. ¿A qué equivale la décima parte de la vida de la puya Raimondi?

- un lustro 20 años un siglo una décima

c. ¿A cuánta más altitud crece la puya Raimondi que la cantuta?

- 200 m 100 km 2 000m 1 800 msnm



- Observan en un papelógrafo Teatro de títeres.
 1. Los títeres pueden tener figura humana o animal.
 2. En este tipo de teatro actúan títeres en lugar de humanos.
 3. Existen varias clases de títeres.
 4. Los títeres de guante están hechos para ser controlados por la mano del operador.
- En el ejercicio anterior, el orden correcto de las ideas con relación al tema es:
 - a. IV – III – II - I
 - b. I – II – III - IV
 - c. II – I – III – IV
 - d. I – III – IV - II

El plan de redacción es un tipo de ejercicios cuya finalidad es evaluar la capacidad que tenemos para organizar lógicamente los contenidos de un tema.

CARACTERÍSTICAS DE LOS EJERCICIOS

- Es un esquema o borrador inicial, a partir del cual se organizan los textos.
- Consta de un título inicial en mayúsculas y de cuatro frases u oraciones numeradas. Todas referidas al título inicial.
- A continuación, se presentan una serie de alternativas, una de las cuales muestra el orden correcto de las ideas.

PAUTAS PARA RESOLVER EJERCICIOS

- a. Leer atentamente el título del ejercicio.
- b. Hacer una primera lectura de las frases u oraciones numeradas.
- c. Hacer una lectura crítica. Establecer niveles de importancia entre una frase y otra.
- d. Verificar las claves.

Para establecer niveles de importancia entre las ideas, debemos tener en cuenta:

El orden expositivo:

- a. Antecedentes
- b. Definición
- c. Características
- d. Tipos o clases
- e. Conclusión

Ejemplo: **EL AUTOMÓVIL**

- I. Cualquier vehículo mecánico autopropulsado.
- II. Existe el de cuatro ruedas y que transporta menos de ocho personas.
- III. Los principales componentes son: el motor, la transmisión, la suspensión, etc.
- IV. Los vehículos para más 15 de pasajeros se denominan autobuses.

El orden correcto es: I, III, II, IV



En el ejemplo el orden expositivo es:

- Definición
- Características
- Clases

La secuencia lógico – temporal

De lo más antiguo a la información más reciente.

Ejemplo: **EL AUTOMÓVIL**

- I. Antes de los automóviles, solo existían los coches o carruajes tirados por caballos.
- II. En la actualidad se fabrica en el mundo un auto nuevo cada segundo.
- III. Uno de los primeros tipos de automóviles fue el modelo T.
- IV. La era del automovilismo se inició en 1908 con Henry Ford.

El orden correcto es: I, IV, III, II.

En el ejemplo existe una secuencia lógico-temporal de lo antiguo a lo reciente.

PRACTICO

- Marco la alternativa correcta

EL IMPERIO INCA

- I. América precolombina y el Imperio Inca.
- II. El imperio Inca y la conquista española.
- III. Estructura política del imperio.
- IV. La economía del Imperio Inca.

- a. I – III – IV – II
b. I – III – II – IV

- c. II – I – III - IV
d. II – I – IV – III

LA LECHE

- I. La de mayor consumo es la leche de vaca.
- II. Hoy podemos disponer de leche fresca, en polvo y condensada.
- III. Una gran sustancia alimenticia.
- IV. También se venden de cabra y de burra.

- a. II – IV – I - III
b. II – III – I - IV

- c. III – I – IV - II
d. I – IV – III - II

LA PÓLVORA

- I. Su descubridor fue Fray Barolo Schwartz, aunque antes ya lo había usado.
- II. Durante la Edad Media hubo muchos descubrimientos.
- III. Fue usada por los antiguos chinos sin saber su poder explosivo.
- IV. Uno de los descubrimientos más resaltantes de la Edad Media fue la pólvora.

- a. II – IV – I – III
b. II – IV – III – I

- c. IV – II – III – I
d. IV – II – I – III

**COMPOSICIÓN QUÍMICA DE LOS SERES VIVOS**

- I. Principales componentes de los seres vivos: oxígeno, carbono, hidrógeno y nitrógeno.
- II. El ácido desoxi ribonucleico es la molécula más conocida.
- III. La disposición de los componentes básicos se da mediante moléculas.
- IV. Otros componentes químicos son los metales.

a. I – II – III - IV
b. I – III – IV – II

c. I – III – II - IV
d. I – IV – III – II

EL AJEDREZ

- I. Tuvo su origen en la India, hace quince siglos.
- II. Juego complejo y fascinante.
- III. En los campeonatos constituye una lucha por el prestigio.
- IV. Se convirtió en una de las más antiguas pasiones de la humanidad

a. I – II – III – IV
b. I – III – II – IV

c. I – II – IV - III
d. II – I – IV - III

MARIO VARGAS LLOSA

- I. Mario Vargas Llosa, nació en Arequipa (Perú) en 1936.
- II. Estudió en la Universidad mayor de San Marcos de Lima.
- III. En 1967 ganó el Premio Internacional de Literatura “Rómulo Gallegos”
- IV. En 1990 fue candidato a la Presidencia de nuestro país.

a. I – III – II – IV
b. I – IV – II – III

c. I – II – III – IV
d. I – II – IV – II

LA ORACIÓN

- I. Tanto el sujeto como el predicado presentan una estructura.
- II. La oración es el conjunto de palabras con sentido completo.
- III. La oración bimembre está formado por sujeto y predicado.
- IV. En núcleo del sujeto es un sustantivo o una palabra sustantivada.

a. II – III – I – IV
b. II – III – IV – I

c. III – IV – I – II
d. III – IV – II - I

LAS ALONDRAS

- I. Miden 15 cm de largo y tienen el cuerpo cubierto de rayas de color café oscuro.
- II. Estas avecillas, por lo general, ponen sus huevos en tierra.
- III. Ambos padres participan en la incubación del huevo.
- IV. Las alondras son aves que abundan principalmente en España.

a. IV – II – III – I
b. IV – I – II – III

c. I – II – III – IV
d. I – III – IV – II