LA ORACIÓN

• Colocar los carteles en la pizarra de manera desordenada.

• Pedirles a los niños que ordenen los carteles y formen oraciones:

Rpta:

1. ¿Qué nos permiten los sentidos?
2. Los oídos captan sonidos
3. ¡Qué bonitos ojos!

• Una vez formadas las oraciones interrogar a los niños:

- ¿Qué hemos formado?
- ¿Qué son las oraciones?
- ¿Qué clase de oraciones conoces?
- ¿A qué clase pertenecen las oraciones anteriores?

La oración es un conjunto de palabras que tienen sentido completo.

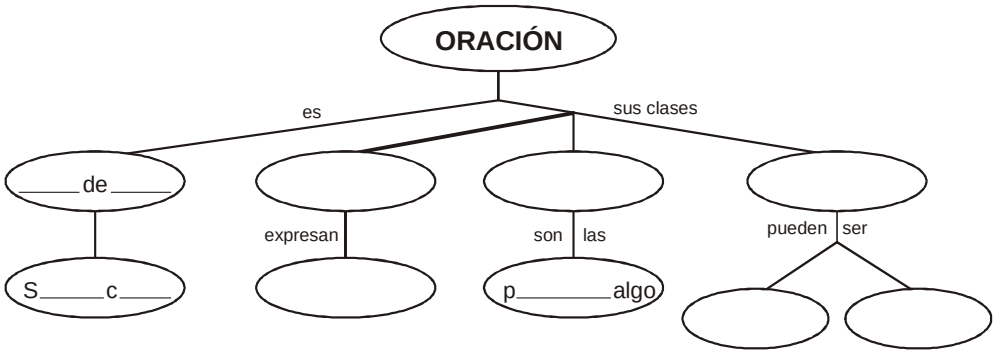
Empieza con letra inicial mayúscula y termina en un punto. Siempre lleva un verbo.

Las oraciones pueden ser:

- **Oraciones exclamativas:** expresan sentimiento, como asombro, alegría, dolor, tristeza, etc. Llevan signos de admiración (¡!). Por ejemplo: ¡Estoy muy feliz!
- **Oraciones interrogativas:** preguntan algo. Llevan signos de interrogación (¿?). Por ejemplo: ¿Cuál es la asignatura que te gusta más?
- **Oraciones enunciativas:** son las que afirman o niegan algo.
  - Cuando afirman algo se llaman afirmativas.
    Por ejemplo: Es hora de tomar un descanso.
  - Cuando niegan algo se llaman negativas.
    Por ejemplo: No deseo comer.

La oración y sus clases

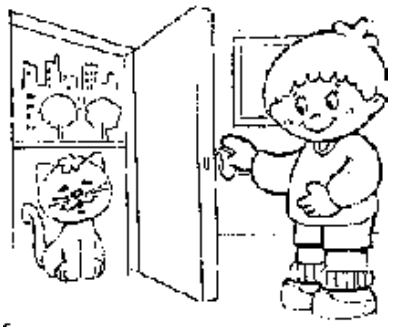
• Sistematizar la información en un mapa conceptual a partir de la información dada:



A) En las oraciones formadas con los carteles, indica a que clase pertenecen:

1. ¿Qué nos permiten los sentidos? ------ _____
2. Los oídos captan sonidos ----- Enunciativa afirmativa
3. ¡Qué bonitos ojos! ------ _____

• Observan atentamente figuras



• Narran una historia a partir de lo observado utilizando las clases de oraciones y los signos de puntuación.

• Responden

- ¿Qué sentidos uso el niño?

_____

- ¿Qué clase de texto es?

_____

- ¿El texto te informa o te narra?

_____

- ¿Qué textos te narran algo?

_____

ALERTA: Explicar al niño que es narrar y que es informar. Ir copiando las respuestas que den los niños.

- Lee con atención

Las marionetas

Las marionetas son títeres que pueden moverse gracias a unos hilos. Son muñecos manipulados desde la parte de arriba de un escenario. Quién los manipula siempre estará oculto. Cada uno de los muñecos representa a un actor en escena. La forma de las marionetas pueden ser realistas o fantasiosos, todo depende de lo que se quiere representar.

Las marionetas realizan gran diversidad de movimientos y permiten poner en escena obras de teatro para niños o adultos.

Una marioneta se diferencia de un títere por los hilos que la sostiene. Estas son algunas formas de marionetas.

- Responde

¿Qué clase de texto es nuestra lectura?

Poesía canto descripción

¿Qué crees que debe hacerse antes de escribir un texto como el anterior?

_____
_____

¿Qué sentidos ha utilizado el autor para percibir todos estos detalles?

_____
_____

_____
_____

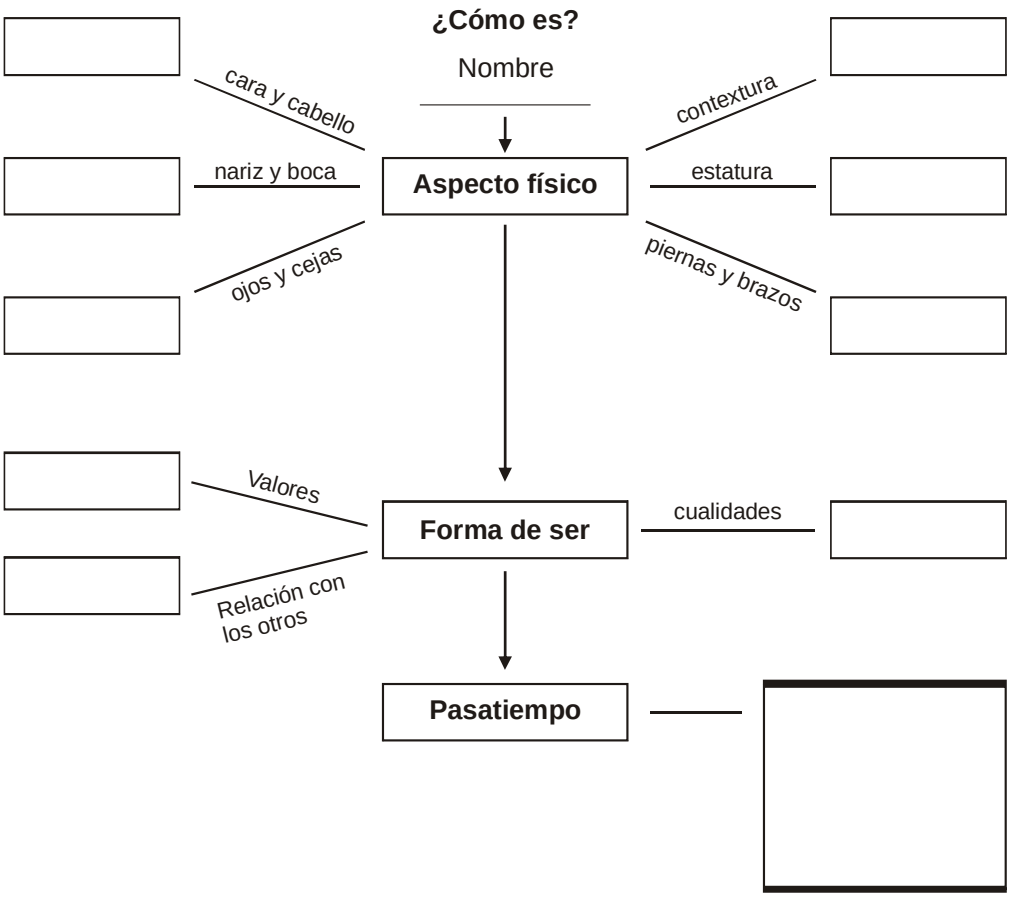
¿De qué manera están explicadas cada una de las características de nuestro texto?

_____
_____

_____
_____

RECUERDA: Para describir como es una persona, objeto, paisaje, ciudad, etc., hay que considerar la parte física, sus cualidades y pasatiempos.

- Para escribir un texto descriptivo hay que seguir los siguientes pasos:
  - Piensa en algún lugar, objeto o persona que conozcas.
  - Recuerda todas las cosas o aspecto físico que vistes.
  - Selecciona las características más importantes que te permitan reconocerlo.
  - Ordena todo lo que has recordado en el siguiente esquema:



- Cada alumno se describe y hace lo mismo a dos de sus amigos, utilizando el esquema anterior.